

# Оглавление

Правила чтения санскритских и тамильских терминов

Введение

## **Глава I . Терминологическое разнообразие**

О термине «девадаси»

Разнообразие традиций — разнообразие терминов

Тамильские термины для обозначения девадаси

## **Глава II. Истоки**

Сакральная энергия анангу

Древнетамильская музыкальная культура и древнетамильские исполнители

Апсара и культ плодородия

Древнеиндийские представления о царе и царстве

Бхакти

## **Глава III. Развитие института девадаси**

Девадаси и искусство танца по данным поэмы «Шилаппадикарам»

Институт девадаси в период правления династии Чола

Институт девадаси в период Виджаянагара

Институт девадаси в период Танджавура

## **Глава IV. Община и семья девадаси**

Община девадаси в кастовом обществе

Семья девадаси

Происхождение семейной модели девадаси

Мистический союз

Социальный статус девадаси

## **Глава V. Жизненный путь девадаси**

Детство и обучение: становление танцовщицы

Вступление в профессию: салангей-пуджа и арангетрам

Посвящение Богу: кальянам и муттирей

Стать девушкой: садангу

Быть женщиной: отношения с покровителем

На закате жизни  
В последний путь

## **Глава VI. Профессиональная деятельность девадаси**

Сакральная связь с храмом  
Имя для девадаси  
Функции девадаси в храме  
Участие девадаси в храмовом богослужении  
Девадаси во дворце  
Девадаси в домах аристократов  
Классификация девадаси  
Источники дохода и права наследования  
Профессия танцовщицы и профессиональная этика  
Особенности репертуара девадаси  
Чиннамелам и периямелам

## **Глава VII. Девадаси и другие категории женщин**

Домохозяйка  
Куртизанка, проститутка  
Женщины, следующие духовным путем  
Люди, посвященные богам

## **Глава VIII. Институт девадаси в период колониализма и борьбы за независимость**

Баядерка  
Криминализация девадаси  
Голод в Мадрасе  
Национализм и антибрахманизм в Тамилнаду  
Западная наука и русская революция  
Бхарата-Мата и Тамилтай  
Стри-дхарма и образ жизни девадаси  
«Мужской вопрос»  
Защита девадаси  
Муттулакшми Редди  
Муваalur Рамамиртаммаль  
Законодательные меры по отмене института девадаси

## **Глава IX. Дальнейшая судьба девадаси и их искусства**

Кришна Айер и Музыкальная Академия

Рукмини Деви и основание Калакшетры

Создание бхаратанатьяма

Судьба храмовых танцовщиц после отмены института девадаси

Заключение

## **Приложение. Краткая история Тамилнаду**

Периодизация

Легендарный период

Классический период

Пандийско-паллавский период

Период «имперских» Чолов

Виджаянагарский период

Танджавурский период

Колониальный период и борьба за независимость Индии

Библиография

Об авторе